



【Profile】

- ◆生年月日 1985年5月24日 39歳
- ◆出身地 広島県
- ◆学歴 関西大学 文学部 総合人文学科 卒業
- ◆サイズ 188cm B96 W77 H95
- ◆靴 29cm
- ◆靴 F〜G#〜C
- ◆音域 社交ダンス(20年)
- ◆特技 殺陣、トレーニング、ジャズダンス
- ◆趣味 ボルダリング、タップダンス

※得意なダンスのジャンル※

- ・社交ダンス(スタンダード専攻)
- ・2008年春関東スローフォックストロットの部 優勝
- ・2008年前期西部日本ダンス選手権大会 第4位
- ・第52回全日本学生競技ダンス大会
スローフォックストロット 第5位

【舞台】

- ・「泣くロミオと怒るジュリエット」脚本・演出: 鄭義信 (2025 東京・大阪)
- ・「男たちの挽歌」脚本・演出: 鄭義信 (2024 東京・大阪)
- ・劇団ミュOp.1 ミュージカル「Liebe〜シューマンの愛したひと〜」脚本・作詞・演出: 岡本貴也 (2024)
- ・「歌うシャイロック」作・演出: 鄭義信 (2023 京都・福岡・東京)
- ・インヘリット東京「ザ・ファイナル・セカンド〜永遠の一秒1989〜」(2022)
- ・PARCO PRODUCE 2022「てなもんや三文オペラ」作・演出: 鄭義信 (2022)
- ・KERA CROSS 第四弾「SLAPSTICKS」演出: 三浦直之(ロロ)(2021 東京・大阪・福岡・愛知)
- ・「のののいず〜No・No・Noise〜」(2021.12.9 ニッショーホール)
- ・PARCO PRODUCE 2021「ピサロ」演出: ウィル・タケット(2021 PARCO劇場)
- ・秦組vol.13&14「方舟」 ep1「辺境の惑星」/ep2「9999の正義」(2021)
- ・PARCO劇場オープニング・シリーズ 第1弾「ピサロ」演出: ウィル・タケット(2020 PARCO劇場)
- ・STAGE THE WORKOUT「朝日のような夕日をつれて」2nd SEASON 作: 鴻上尚史 (2020)
- ・関西テレビ放送開局60周年記念 ミュージカル「ハル」演出: 栗山民也 (2019 東京・大阪)
- ・ミュージカル「ビリー・エリオット〜リトル・ダンサー〜」演出: スティーヴン・ダルドリー (2017 東京・大阪)
- ・ミュージカル「RANGER レンジャー」演出: 藤倉梓 ◆高橋泰助役 (2016 IMAホール)
- ・ミュージカル「狸御殿」演出: 宮本亜門 (2016 新橋演舞場)
- ・「大和三銃士 虹の獅子たち」演出: きだつよし (2013 新橋演舞場)

【吹替】

- ・NTV「突破ファイル」ドラマパート 竹内涼真さん吹替 (2022)

【テレビ】

- ・NHK BS-1 「Let's! クライミング」#9・#10 (2017)

【ドラマ】

- ・EX 木曜ドラマ「ザ・トラベルナース」#5 (2024)
- ・TBS 新春スペシャルドラマ「百年の計、我にあり」(2016)
- ・EX ドラマスペシャル「愛・命〜新宿歌舞伎町駆け込み寺〜」(2011)

【映画】

- ・「夢見びと」(2024.4.13公開) 脚本・監督: ケンジョウ ◆トモキ役
- ・「レディ・トゥ・レディ」(2020) 監督: 藤澤浩和
- ・「HiGH & LOW THE RED RAIN」(2016) 監督: 山口雄大

【広告】

- ・リゾートトラスト「サンクチュアリコート琵琶湖」CM・プロモーションビデオ (2022.5.1〜2025.4.30)
- ・EX「羽鳥慎一モーニングショー」番組内CM「ハウス食品 選ばれし人気店<パスタソース新発売>篇」(2023)
- ・すき家「牛丼祭り」(2009)





映画「夢見びと」(2024)



「大和三銃士」(2013)



ハウス食品「選ばれし人気店<パスタソース新発売>篇」(2023)



テレビ朝日 木曜ドラマ「ザ・トラベルナース」#5 (2024)